

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры,
спорта и молодежной политики
администрации г. Кемерово

_____ И.Н. Сагайдак

УТВЕРЖДАЮ

Директор автономной некоммерческой
организации дополнительного
профессионального образования
учебно-методический центр «Триумф»

_____ Е.К. Седельникова

СОГЛАСОВАНО

Директор МАУДО «ДШИ № 50»
_____ М.М. Турмас

ПОЛОЖЕНИЕ

Регионального фестиваля-конкурса юных исполнителей на оркестровых инструментах «Симфония Весны» (струнно-смычковые) (05.04-07.04.2021)

1. Общие положения фестиваля-конкурса

1.1. Организатором Регионального фестиваля-конкурса юных исполнителей на оркестровых инструментах «Симфония Весны» (струнные) (далее – фестиваль-конкурс) является автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования учебно-методический центр «Триумф», при поддержке управления культуры, спорта и молодежной политики администрации г. Кемерово.

1.2. Партнер фестиваля-конкурса:

– Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 50».

1.3. Цели фестиваля-конкурса:

- выявление и поддержка талантливых юных музыкантов;
- создание условий для развития и реализации творческих способностей одарённых детей;
- популяризация искусства музицирования на оркестровых инструментах в детской и молодежной среде;
- повышение уровня детского исполнительского мастерства;
- стимулирование профессионального роста преподавателей музыкальных отделений образовательных учреждений культуры;
- активизация обмена педагогическим опытом.

1.4. Фестиваль-конкурс проводится в дистанционном формате.

2. Условия участия в фестивале-конкурсе

2.1. В фестивале-конкурсе могут принимать участие обучающиеся музыкальных школ и музыкальных отделений детских школ искусств (далее – Участник).

2.2. Фестиваль-конкурс проводится по номинациям:

- соло (скрипка, виолончель);
- ансамбли.

2.2.1. Номинация «Ансамбль» делится на группы:

- малая форма – до 4-х человек;
- крупная форма – от 5 человек (допускается участие иллюстраторов, не более 20% от общего количества участников).

2.3. Возрастные группы в Сольном исполнении:

- I группа – до 7 лет включительно;

- II группа – 8-9 лет;
- III группа – 10-11 лет;
- IV группа – 12-13 лет;
- V группа – 14-18 лет.

2.4. Возрастные группы в Ансамблевом исполнении:

- I группа – до 10 лет включительно;
- II группа – 11-14 лет;
- III группа – 15-18 лет;
- IV группа – смешанные ансамбли.

2.5. Возрастная группа определяется по возрасту участников на день проведения конкурса.

3. Требования к программе исполнения

3.1. Для солистов:

- I группа – две разнохарактерные пьесы или произведение крупной формы (I часть);
- II-V группы – две разнохарактерные пьесы или произведение крупной формы (I часть или II- III части)

3.2. Для ансамблей:

- два разнохарактерных произведения.

3.3. Пьесы, исполненные участниками ранее в городском конкурсе, не могут быть включены в исполнительскую программу.

4. Порядок проведения фестиваля-конкурса

4.1. Для участия в фестивале-конкурсе необходимо до **31.03.2021** предоставить на электронную почту konkurskultury@bk.ru с пометкой «Симфония весны» следующие документы:

- заявку на участие (Приложение №1) в электронном виде в формате файлов, поддерживаемых в Microsoft Word, и в сканированном виде с подписью руководителя и печатью учреждения в формате .pdf;
- заявку на заключение договора (Приложение № 2).

Если в течение 3-х рабочих дней с момента подачи заявки на участие в фестивале-конкурсе на Вашу электронную почту не пришло письмо-подтверждение о получении заявки, необходимо связаться с Организатором фестиваля-конкурса.

До **03.04.2021** на адрес электронной почты указанный в заявке, будут направлены сканированные документы для оплаты услуг (договор, счет или квитанция). Оригиналы документов (договор, счет, акт выполненных работ) отправляются письмом «Почтой России».

4.2. **Подав заявку, Участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, высланных по электронной почте, а также иных персональных данных, направляемых Участником Организатору Регионального фестиваля-конкурса юных исполнителей на оркестровых инструментах «Симфония Весны» (струнно-смычковые), в том числе на совершение Организатором действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 года «152-ФЗ «О персональных данных», любыми способами.**

Организатор имеет право использовать и распространять в своих целях аудио- и видеоматериалы, печатную и иного рода продукцию, произведенные с использованием фестивальных материалов участника.

4.3. Конкурсные прослушивания состоятся **05.04-07.04.2021** дистанционно, по видеозаписям.

4.4. Видеозапись исполнения программы конкурсанта осуществляется на любой видеозаписывающий источник, с одной точки, обеспечивающей обзор участника, единым

роликом без монтажа и разделения файла по произведениям. Допускается остановка записи на паузу.

4.5. Видеозапись загружается на видеохостинг YouTube в открытом доступе, ссылка на видео указывается в заявке. Название видеофайла - по имени и фамилии участника и его возрастной группы, например: *Петр Васильев, I группа*.

5. Работа жюри фестиваля-конкурса

5.1. Жюри формируется из числа специалистов в области культуры и искусства: признанных деятелей культуры и искусства, ведущих педагогов учебных заведений.

5.2. Оценка конкурсных выступлений проводится членами жюри по десятибалльной шкале по следующим критериям:

- уровень технической подготовки;
- артистизм во время исполнения;
- выразительность исполнения;
- соответствие программы исполнения требованиям конкурса.

5.2. При выставлении оценок выводится средний бал по критериям оценочного листа. При решении спорных вопросов председатель жюри имеет один дополнительный голос.

5.3. Решения жюри оформляются сводными ведомостями, окончательны и пересмотру не подлежат.

5.4. Руководители могут ознакомиться с итоговой оценочной ведомостью у Организатора фестиваля-конкурса после награждения.

5.5. Организатор не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

5.6. Жюри в праве по итогам фестиваля-конкурса присудить звание «Лучший преподаватель конкурса», «Лучший концертмейстер конкурса».

5.7. Члены жюри не оценивают выступления собственных учеников.

6. Награждение победителей и поощрение участников фестиваля-конкурса

6.1. Победителям каждой номинации в каждой возрастной группе присуждаются звания «Лауреат I, II, III степени» и «Дипломант» с вручением соответствующих дипломов. Всем остальным выступающим вручается диплом участника.

6.2. Преподавателям участников, занявших призовые места, вручаются Благодарственные письма «За подготовку лауреата/дипломанта».

6.3. Результаты фестиваля-конкурса будут высланы на электронную почту участника **09 апреля 2021 года**.

6.5. Наградная документация будет направлена на электронные адреса, указанные в заявках, до **20 апреля 2021 года** (включительно).

7. Финансовые условия фестиваля-конкурса:

Организационный взнос составляет:

- 1000 руб. за участие солиста;
- 1500 руб. за участие ансамбля малой формы (до 4-х человек);
- 2000 руб. за участие ансамбля крупной формы (от 5 человек).

Дополнительная информация.

Документы для участия в фестивале-конкурсе принимаются по адресу электронной почты: konkurskultury@bk.ru.

(8-384-2) 38-19-10 - Седельникова Елена Константиновна

Заявка
на участие в Региональном фестивале-конкурсе юных исполнителей
на оркестровых инструментах (струнно-смычковые)
Номинация «Ансамбль»

Название коллектива _____

Состав ансамбля (малая/крупная форма) _____

Ф.И.О. участников, класс, дата рождения _____

Возрастная группа _____

Учебное заведение, телефон _____

Электронный адрес учреждения: _____

Ф.И.О. директора учреждения (полностью) _____

Ф.И.О. преподавателя (полностью) _____

Ф.И.О. концертмейстера (полностью), _____

Программа исполнения _____

Общий хронометраж _____

Ссылка на видео _____

«С условиями фестиваля-конкурса согласен/согласна»

ФИО руководителя _____ / _____

(подпись)

ФИО участника _____ / _____

(подпись)

**Заявка на заключение договора
на участие в Региональном фестивале-конкурсе юных исполнителей
на оркестровых инструментах (струнно-смычковые)**

№ пп	Наименование информации	
1.	Наименование учреждения (полное)	
2.	ФИО руководителя (полностью)	
3.	Должность руководителя	
4.	Основание деятельности руководителя (Устав/Доверенность № ____ от ____)	
5.	Реквизиты учреждения для заключения договора (юридический и почтовый адрес, ИНН, КПП, банковские реквизиты)	
6.	Электронная почта учреждения для направления документов для оплаты (договора, счета)	
7.	Контактный номер телефона руководителя (городской, сотовый)	

М.П.

Директор: _____ / _____
Ф.И.О.
(подпись)