

СОГЛАСОВАНО
Начальник управления культуры,
спорта и молодежной политики
администрации г. Кемерово
И. Н. Сагайдак



УТВЕРЖДАЮ
Директор автономной некоммерческой
организации Центра развития и
поддержки творческих и культурных
инициатив «Триумф»

Е. К. Седельникова



ПОЛОЖЕНИЕ

Открытого Регионального конкурса юных исполнителей на оркестровых инструментах «Симфония Весны» (духовые и ударные), 10 марта 2024 г.

1. Общие положения Конкурса

1.1. Организатором Открытого Регионального конкурса юных исполнителей на оркестровых инструментах «Симфония Весны» (духовые, ударные) (далее – Конкурс) является автономная некоммерческая организация Центр развития и поддержки творческих и культурных инициатив «Триумф», при поддержке управления культуры, спорта и молодежной политики администрации г. Кемерово.

1.2. Партнер Конкурса:

– Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово».

1.3. Цели Конкурса:

- выявление и поддержка талантливых юных музыкантов;
- создание условий для развития и реализации творческих способностей одаренных детей;
- популяризация искусства музицирования на оркестровых инструментах в детской и молодежной среде;
- повышение уровня детского исполнительского мастерства;
- стимулирование профессионального роста преподавателей музыкальных отделений образовательных учреждений культуры;
- активизация обмена педагогическим опытом.

2. Условия участия в Конкурсе

2.1. Конкурс проводится в очном формате для солистов и ансамблей (до 4-х человек), для ансамблей большого состава и оркестров, а также иногородних участников (по всем номинациям) предусмотрена возможность заочного участия.

2.2. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся ДМШ/ДШИ, профессиональных средних и высших учебных заведений.

2.3. Конкурс проводится по номинациям:

- блок-флейта
- деревянные духовые инструменты
- медные духовые инструменты
- ударные инструменты

2.3. Конкурс проводится по следующим категориям:

- «Сольное исполнительство»;
- «Ансамбли малого состава» (от 2 до 4 чел.);
- «Ансамбли большого состава» (от 5 до 12 чел.);
- «Оркестры» (духовые, эстрадные).

Допускается участие иллюстраторов, не более 20% от общего количества участников.

2.4. Возрастные группы для категории «Сольное исполнительство»:

- I группа – до 8 лет включительно
- II группа – 9-10 лет;
- III группа – 11-12 лет;
- IV группа – 13- 14 лет;
- V группа - 15- 18 лет;
- VI группа – 19 и более лет.

2.5. Возрастные группы для категории «Ансамбль» и «Оркестры»:

- I группа – до 10 лет включительно;
- II группа – 11-14 лет;
- III группа – 15-18 лет;
- IV группа – смешанные.

2.6. Допускается участие конкурсантов на блок-флейте в отдельной номинации, возрастные ограничения до 9 лет.

2.7. Возрастная группа определяется по возрасту участников на день проведения Конкурса.

2.8. Организационный взнос за участие составляет:

- 1000 руб. за участие солиста;
- 1500 руб. за участие ансамбля малого состава (от 2 до 4 чел.);
- 2000 руб. – за участие ансамбля большого состава (от 5 до 12 чел.);
- 3000 руб. – за участие оркестра.

2.9. Видеозаписи выступлений участников Конкурса принимаются в виде ссылок на платформу YouTube, популярные видеохостинги, например, Яндекс и Google диски, облачные хранилища данных и т.д. Видеозапись может быть выполнена не ранее 2023 года. Возможно использование видеозаписей с концертных выступлений при условии качественного материала. Допускается представление конкурсных номеров отдельными видеофайлами, но снятыми в один период. Обязательное условие: видеозапись должна быть выполнена в концертной форме, без монтажа внутри одного номера, без наложения аудио-дорожки! Не принимаются видеозаписи, выполненные в плохом качестве, в домашней обстановке, а также видеоклипы. Название видеофайла - по имени и фамилии участника и его возрастной группы, например: *Петр Васильев, I группа.*

3. Требования к программе исполнения

3.1. Духовые инструменты:

- I-III группы – два разнохарактерных произведения.
- IV-VI группа - две разнохарактерные пьесы или произведение крупной формы (I часть или II- III части концерта), или произведение сонатной формы.

3.2. Ударные инструменты:

- I-II группа - две разнохарактерных пьесы на ксилофоне (колокольчиках), либо одно произведение на ксилофоне (колокольчиках) и ритмический этюд на малом барабане - соло или пьеса в сопровождении фортепиано.
- III- VI группа – одно произведение на ксилофоне (маримба, вибрафон); ритмический этюд на малом барабане (перкуссия) - соло или пьеса в сопровождении фортепиано, либо произведение крупной формы (I часть или II-III части концерта), или произведение сонатной формы.

3.3. Для ансамблей малого и большого составов и оркестров:

- два разнохарактерных произведения.

3.4. Конкурсная программа исполняется наизусть.

3.5. Пьесы, исполненные участниками ранее в Конкурсе, не могут быть включены в исполнительскую программу.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Для участия в Конкурсе необходимо до 01.03.2024 г. предоставить в оргкомитет на электронную почту mail@triumf42.ru с пометкой «Симфония весны» (духовые, ударные) следующие документы:

- заявку на участие солиста (Приложение №1),
- заявку на участие ансамблей малого и большого состава или оркестра (Приложение № 2).

Заявки на участие присылать в формате WORD и сканированные с подписью руководителя и печатью учреждения.

- в случае оплаты по договору с юридическим лицом - заявку (Приложение № 3) в формате **Microsoft Word**.

На адрес электронной почты учреждения, указанный в заявке, будут направлены сканированные документы для оплаты услуг (договор, счет, акт выполненных работ). Оригиналы документов представители учреждения (кто участвует в очных прослушиваниях) смогут забрать в дни проведения мероприятия в Оргкомитете. Участникам дистанционных прослушиваний документы будут высланы ПОЧТОЙ РОССИИ на адрес, указанный в заявке.

4.2. Подав заявку, участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, высланных по электронной почте, а также иных персональных данных, направляемых Участником Организатору Регионального фестиваля-конкурса юных исполнителей на оркестровых инструментах «Симфония Весны» (духовые, ударные), в том числе на совершение Организатором действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 года «152-ФЗ «О персональных данных», любыми способами.

4.3. Конкурсные прослушивания по номинациям «Сольное исполнительство» и «Ансамбли малого состава» (от 2 до 4 чел.) состоятся **10.03.2024 г.** на базе МАУДО «Детская школа искусств № 14 г. Кемерово», по адресу г. Кемерово, ул. В. Волошиной, 1 А. Расписание конкурсных выступлений будет разослано не позднее **07.03.2024 г.**

4.4. Протокол итогов Конкурса будет выслан на почты, указанные в заявках, и опубликован на сайте <http://triumf42.ru/> не позднее **15.03.2024 г.**

4.5. Рассылка наградного материала в электронном формате для участников Конкурса состоится **до 31.03.2024 г.**

5. Работа жюри Конкурса

5.1. Жюри формируется из числа специалистов в области культуры и искусства: признанных деятелей культуры и искусства, ведущих педагогов учебных заведений.

5.2. Оценка конкурсных выступлений проводится членами жюри по десятибалльной шкале по следующим критериям:

- уровень технической подготовки;
- артистизм во время исполнения;
- выразительность исполнения;
- соответствие программы исполнения требованиям конкурса.

5.3. При выставлении оценок выводится средний балл по критериям оценочного листа, путем расчета среднего арифметического значения.

5.4. Решения жюри оформляются сводными ведомостями, окончательны и пересмотру не подлежат.

5.5. Оргкомитет не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

5.6. Жюри вправе по итогам конкурса присудить звание «Лучший преподаватель конкурса», «Лучший концертмейстер конкурса».

5.7. Члены жюри не оценивают выступления собственных учеников.

6. Награждение победителей и поощрение участников Конкурса

6.1. Победителям каждой номинации в каждой возрастной группе присуждаются звания «Лауреат I, II, III степени» и «Дипломант» с вручением соответствующих дипломов.

6.2. Участники Конкурса получают наградную документацию (дипломы) с печатью организации и подписью председателя жюри в электронном виде.

Дополнительная информация.

По организационным вопросам обращаться по тел.: 8 (3842) 38-19-10 (Ширинская Алёна Станиславовна)

По всем финансовым вопросам обращаться по тел.: 8 (3842) 38-19-10 (Седельникова Елена Константиновна)

Банковские реквизиты для оплаты Оргвзноса

Автономная некоммерческая организация Центр развития и поддержки творческих и культурных инициатив «Триумф»

(АНО «Триумф»)

ОГРН 1194200000818 от 07.08.2019

ИНН 4205383136

КПП 420501001

Сибирский филиал ПАО «Промсвязьбанк»

к/с 30101810500000000816

р/с 40703810104000000982

БИК 045004816



**Заявка
на участие в Открытом Региональном конкурсе юных исполнителей на
оркестровых инструментах
«Симфония Весны»
(духовые и ударные)
для солистов**

ФИО

Номинация

Категория

Возрастная группа

Учебное заведение, телефон

Ф.И.О. преподавателя (руководителя), номер телефона

Ф.И.О. концертмейстера

Программа исполнения

Ссылка на видео (только в случае дистанционного участия)

Электронный адрес для отправки дипломов

**Заявка
на участие в Открытом Региональном конкурсе юных исполнителей на
оркестровых инструментах
«Симфония Весны»
(духовые и ударные)
для ансамблей малого и большого составов, оркестра**

Название коллектива, количество участников

Категория

Возрастная группа

Учебное заведение, телефон

Ф.И.О. преподавателя (руководителя), номер телефона

Ф.И.О. концертмейстера

Программа исполнения

Ссылка на видео (только в случае дистанционного участия)

Электронный адрес для отправки дипломов

Заявка
на заключение договора с юридическим лицом
на участие в Открытом Региональном конкурсе юных исполнителей на
оркестровых инструментах
«Симфония Весны»
(духовые и ударные)

1. Наименование учреждения (полное)
2. ФИО руководителя учреждения (полностью)
3. Должность руководителя
4. Основание деятельности руководителя (Устав / Доверенность № ___ от ___)
5. Реквизиты учреждения для заключения договора:
Юридический и почтовый адрес
ИНН / КПП
Банковские реквизиты
6. Электронная почта учреждения для направления документов для оплаты
7. Контактный номер телефона руководителя
8. Почтовый адрес для отправки оригинала договора (только в случае дистанционного участия)