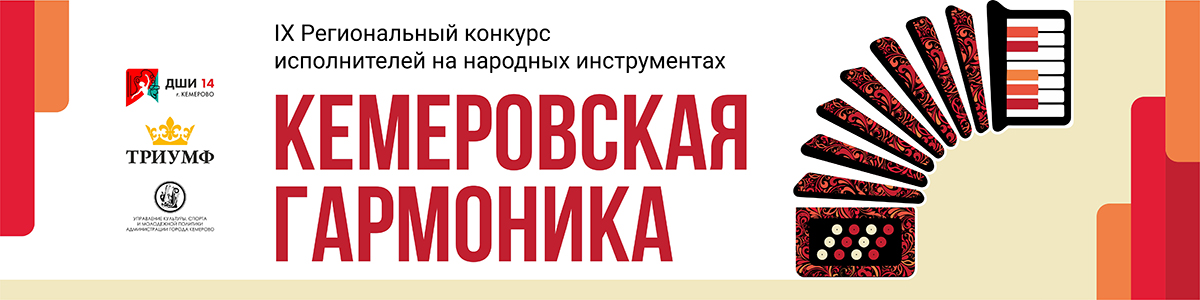
****

**Положение**

**IX Регионального конкурса исполнителей на народных инструментах**

**«Кемеровская гармоника»,**

**посвященного**

**Году педагога и наставника**

**07-09 апреля 2023 г.**

**1. Общие положения конкурса**

**1.1.** Организатор **IX Регионального конкурса исполнителей на народных инструментах «Кемеровская гармоника»** (далее – Конкурс) - автономная некоммерческая организация Центр развития и поддержки творческих и культурных инициатив «Триумф», при информационной поддержке управления культуры, спорта и молодежной политики администрации г. Кемерово.

**1.2.** Партнер Конкурса:

- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 14 г.Кемерово» (далее – МАУДО «ДШИ №14 г. Кемерово»).

**1.3.** Цели Конкурса:

* сохранение и популяризация музыкальных традиций, развитие детского исполнительского творчества и повышение роли музыкального искусства в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения;
* развитие и реализация творческих способностей одаренных детей;
* сохранение и приумножение традиций исполнительской и музыкально-педагогической школ игры на народных инструментах;
* активизация обмена педагогическим опытом;
* стимулирование профессионального роста преподавателей.

**2. Условия участия в Конкурсе**

**2.1.** Конкурс проводится в:

* **очном формате** только для участников в номинациях «Соло», «Ансамбль» (составы до 4 человек), «Оркестр русских народных инструментов» (оркестры г. Кемерово);
* **дистанционном формате** для участников в номинациях «Соло», «Ансамбль», «Оркестр русских народных инструментов».

**Для иногородних участников предусмотрена возможность дистанционного участия во всех номинациях.**

**2.2.** Сумма аккредитационного взноса составляет:

1 500 руб. соло;

1 700 руб. ансамбль малого состава (до 4 человек), номинации «Учитель и ученик»;

3 000 руб. ансамбль среднего состава (от 5 человек и более);

5 000 руб. оркестр.

В случае дистанционного участия в Конкурсе сумма взноса не изменяется.

**2.3.** В Конкурсе могут принимать участие дети дошкольного возраста, обучающиеся, студенты и преподаватели (в соответствующих номинациях) музыкальных отделений образовательных учреждений **по номинациям**:

- **«Соло»** («Баян, аккордеон, гармонь»; «Домра, балалайка, гусли»; «Гитара»)

- **«Ансамбль»**;

- **«Оркестр русских народных инструментов»**.

**2.4.** **Возрастные группы в номинации «Соло»:**

- 0 группа – до 7 лет;

- I группа – 8-9 лет;

- II группа – 10-11 лет;

- III группа – 12-13 лет;

- IV группа – 14-15 лет;

- V группа – 16-18 лет;

- VI группа – 18 – 25 лет.

**2.5. Номинация «Ансамбль» делится на группы:**

- Малые составы (до 4 человек);

- Средние составы (от 5 человек и более);

- Учитель и ученик;

- Фольклорные ансамбли;

- Педагогические ансамбли.

**2.6. Возрастные группы в малых составах номинации «Ансамбль»:**

- I группа – до 12 лет включительно;

- II группа – от 13 лет.

**2.7.** Возрастная группа в номинации «Соло» - определяется на 09.04.2023 г., в номинации «Ансамбль» - по большинству участников на день проведения Конкурса (в дуэте по младшему участнику).

**3. Требования к программе исполнения по категориям**

**3.1.** **Номинация «Соло»:** два разнохарактерных произведения, одно из которых оригинальное произведение.

**3.2.** **Номинация «Ансамбль»**: два разнохарактерных произведения. В номинации допускаются смешанные составы (основополагающая роль - русские народные инструменты и классическая гитара), а также участие одного иллюстратора в средних составах.

**3.3.** **Номинация «Оркестр русских народных инструментов»**: два - три разнохарактерных произведения, одно из которых – инструментальное или вокальное произведение в сопровождении оркестра.

**3.4.** **Продолжительность выступлений для номинаций «Соло» и «Ансамбль»:**

- 0 группа – не более 5 минут;

- I группа – не более 7 минут;

- II группа – не более 10 минут;

- III группа – не более 12 минут;

- IV, V группы – не более 15 минут.

**3.5.** Пьесы, исполненные участниками ранее в Конкурсе «Кемеровская гармоника», не могут быть включены в конкурсную программу.

**3.6.** Требования к конкурсному видео: видеозаписи выступлений участников фестиваля-конкурса принимаются в виде ссылок, ведущих на популярные видеохостинги, например, YouTube, Яндекс и Google диски, облачные хранилища данных и т.д., в заявке указывается ссылка на материал. Видеозапись может быть выполнена не ранее 2022 года. Возможно использование видеозаписей с концертных выступлений при условии качественного материала. Допускается представление конкурсных номеров отдельными видеофайлами, но снятыми в один период. Обязательное условие: видеозапись должна быть выполнена в концертной форме, без монтажа внутри одного номера, без наложения аудиодорожки! Не принимаются видеозаписи, выполненные в плохом качестве, в бытовой обстановке, а также видеоклипы. На видеозаписи солистов обязательно должны быть видны руки и музыкальный инструмент конкурсанта.

**4. Порядок проведения Конкурса**

**4.1.** Для участия в Конкурсе **до 27.03.2023** необходимо представить на электронную почту

[kemerovskaya.garmonika@mail.ru](mailto:kemerovskaya.garmonika@mail.ru) (обратите внимание эл. адрес изменился!) следующие документы:

– **заявку на участие** в Конкурсе (Приложение № 1) **в электронном** виде в формате файлов, поддерживаемых в Microsoft Word, **и в сканированном** виде с подписью руководителя и печатью учреждения в формате PDF.

– **заявку на заключение договора**. На адрес электронной почты учреждения, указанный в заявке, будут направлены документы для оплаты услуг. В заявке участника - сделать пометку об оплате аккредитационного взноса: договор с юридическим лицом (Приложение № 2) или договор с физическим лицом (Приложение № 3);

– **ссылку на видео-выступление** участника.

**4.2.** На адрес электронной почты учреждения, указанный в заявке, будут направлены сканированные документы для оплаты услуг (договор, счет). **До начала Конкурса** необходимо оплатить услуги по договору. Оригиналы документов (договор, счет, акт выполненных работ) можно забрать в дни проведения Конкурса. Участникам дистанционных прослушиваний документы будут высланы ПОЧТОЙ РОССИИ на адрес, указанный в заявке.

**4.3.** **07-09.04.2023 г.** - Конкурсные прослушивания по номинациям **«Соло», «Ансамбль»** (малые составы) состоятся на базе МАУДО «Детская школа искусств № 14 г.Кемерово», по адресу г.Кемерово, ул. В. Волошиной 1-а, **«Оркестр русских народных инструментов»** на базе ДШИ участников.

**4.4.** **05.04.2023 г**. - Расписание конкурсных выступлений будет отправлено на указанные в заявках эл. адреса.

**4.5.** **11.04.2023** **г**.- Протокол конкурса будет отправлен на указанные в заявках эл. адреса.

**4.6.** **23.04.2023 г. -** Рассылка наградного материала в электронном виде.

**5. Работа жюри Конкурса**

**5.1**. Жюри формируется из числа специалистов в области культуры и искусства: признанных деятелей в области музыкального исполнительства, ведущих педагогов учебных заведений.

**5.2.** Оценка конкурсных работ проводится членами жюри по десятибалльной шкале по следующим критериям:

- сложность репертуара;

- техническая оснащенность;

- исполнительская выразительность;

- соответствие программы исполнения требованиям Конкурса.

**5.3**. При выставлении оценок выводится средний балл по критериям оценочного листа, путем расчета среднего арифметического значения.

**5.4.** Решения жюри оформляются сводными ведомостями.

**5.5.** Организатор не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

**5.6.** Работа преподавателя не оценивается и имеет только вспомогательное значение при оценке выступления.

**5.7.** Члены жюри не оценивают выступления собственных участников.

**6. Награждение победителей и поощрение участников Конкурса**

**6.1.** Победителям каждой номинации во всех возрастных группах присуждаются звания «Лауреат I, II, III степени» и «Дипломант» с вручением диплома.

**6.2.** В компетенции жюри по итогам Конкурса присудить звание «Лучший преподаватель конкурса», «Лучший концертмейстер конкурса» и «Гран-при».

**7. Заключительные положения**

**7.1.** Организатор имеет право использовать, тиражировать и распространять фото (видео) материалы Конкурса с информационной, методической и рекламной целью.

**7.2.** Организатор оставляет за собой право в исключительных ситуациях вносить изменения в Положение и в состав жюри.

**7.3.** Дополнительные вопросы можно задать по телефону 8-983-215-17-16 - Лыченкова Нисо Мансуровна.

**7.4.** По финансовым вопросам обращаться по телефону 8 (3842) 38-19-10 – Седельникова Елена Константиновна

**ВНИМАНИЕ!**

**Подавая заявку, участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, высланных по электронной почте. А также иных персональных данных, направляемых участником Организатору в рамках конкурса, в том числе на совершение Организатором действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», любыми способами.**

Приложение №1

**Заявка**

**на участие в IX Региональном конкурсе исполнителей на народных инструментах**

**«Кемеровская гармоника»**

**«Соло»**

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация |  |
| Ф.И.О. участника, дата рождения |  |
| Возрастная группа |  |
| Учебное учреждение, телефон |  |
| Ф.И.О. преподавателя (полностью), телефон |  |
| Ф.И.О. концертмейстера (полностью) |  |
| Программа выступления |  |
| Ссылка на видеозапись **(только в случае дистанционного участия)** |  |
| Электронный адрес для отправки дипломов обязательно |  |

**Заявка**

**на участие в IX Региональном конкурсе исполнителей на народных инструментах**

**«Кемеровская гармоника»**

**«Ансамбль»**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная группа |  |
| Состав ансамбля: фамилия, имя, отчество каждого участника (указать возраст, инструмент) |  |
| Учебное учреждение, телефон |  |
| Ф.И.О. преподавателя (полностью), телефон |  |
| Ф.И.О. концертмейстера (полностью) |  |
| Программа выступления |  |
| Ссылка на видеозапись **(только в случае дистанционного участия)** |  |
| Электронный адрес для отправки дипломов обязательно |  |

**Заявка**

**на участие в IX Региональном конкурсе исполнителей на народных инструментах**

**«Кемеровская гармоника»**

**«Оркестр русских народных инструментов»**

|  |  |
| --- | --- |
| Количество участников |  |
| Количество иллюстраторов |  |
| Учебное учреждение, телефон |  |
| Ф.И.О. руководителя оркестра (полностью), телефон |  |
| Программа выступления |  |
| Ссылка на видеозапись **(только в случае дистанционного участия)** |  |
| Электронный адрес для отправки дипломов обязательно |  |

Приложение №2

**ЗАЯВКА**

**на заключение договора с юридическим лицом**

**на участие в IX Региональном конкурсе исполнителей на народных инструментах**

**«Кемеровская гармоника»**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование учреждения (полное) |  |
| ФИО руководителя учреждения (полностью) |  |
| Должность руководителя |  |
| Основание деятельности руководителя (Устав / Доверенность № \_\_\_ от \_\_\_) |  |
| Реквизиты учреждения для заключения договора:  Юридический и почтовый адрес  ИНН / КПП  Банковские реквизиты |  |
| Электронная почта учреждения для направления документов для оплаты |  |
| Контактный номер телефона руководителя |  |
| Почтовый адрес для отправки оригинала договора (только в случае дистанционного участия) |  |

Приложение № 3

**ЗАЯВКА**

**на заключение договора с физическим лицом**

**на участие в IX Региональном конкурсе исполнителей на народных инструментах**

**«Кемеровская гармоника»**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО заказчика |  |
| Паспортные данные (серия, номер, кем и когда выдан) |  |
| Прописка (по паспорту) |  |
| ИНН |  |
| Контактный номер телефона |  |
| Электронная почта |  |